18 AZIENDE ALL'UNIVERSITÀ, AL CORSO DI LAUREA DI DESIGN DELLA MODA

Nella sede del ClaDeM di Treviso un incontro nuovo tra realtà imprenditoriali, scuola e studenti

È stata un'occasione davvero riuscita, pensata e realizzata dal docente Cesari Fabbri per il Laboratorio di progettazione 4 (vestito) nell'ambito del ciclo di studi del corso di laurea in Design della moda. Le aziende esponevano i propri prodotti - lane, pizzi, cotoni, nastri, bottoni, zip - per gli studenti del terzo anno impegnati a realizzare le collezioni che avremo il piacere di scoprire alla prossima sfilata collecting::connecting 4.

Pareva di essere ad una fiera. I rappresentanti delle realtà imprenditoriali, e in certi casi gli stessi titolari, rispondevano alle diverse domande dei giovani talenti trevigiani, davvero coinvolti nell'iniziativa laboratoriale, chiamati a mostrare le proprie collezioni, illustrare le idee e le intuizioni che avevano generato le creazioni, i tessuti, gli accessori.

La direttrice Maria Luisa Frisa (in foto) ha sottolineato il piacere e la meraviglia nel veder accolto dalle imprese l'invito dell'università, ottima occasione per mettere a confronto due mondi che insieme possono fare innovazione.

FAB(b)RIC'S DAY, questo il nome dell'evento che ha visto tanta partecipazione, passione e interesse. I ragazzi hanno potuto conoscere le aziende tra le più importanti d'Italia nella produzione di stoffe e accessori e le aziende, a loro volta, hanno incontrato la realtà universitaria, parlato con i docenti, la direttrice e i professori, veduto e toccato con mano le produzioni.

Hanno partecipato a questo progetto: Bonotto, Bottonificio Fenili, Cotonificio Veneto, Fintessile, Lane Bottoli, Lanerie Piero Tonella, Limonta, Mario Boselli Jersey, Michele Solbiati Sasil, Nastrificio Achille Valera, Olmetex, Pizval, Rifra Nastri, Serikos Collezioni & Tessili, Taroni, Tessitura Monti, Unizip, Zibetti & Orsini.

Silvia Trevisan